

NOM DE L'U.V :

N° et CODE :

NOMBRE D'HEURES DE COURS HEBDOMADAIRES : 3

COEFFICIENT :

NIVEAU : 2

DESCRIPTIF : Ce cours prévoit l'étude des compétences de communication orale regroupées dans les unités 10, 11 et 12 du 1^{er} volume de la méthode « Connexions » ainsi que les unités 1 à 6 du 2^{ème} volume de cette même méthode à raison de trois heures par semaine. Il s'adresse aux étudiants de deuxième niveau, ayant étudié le français pendant un semestre soit 14 semaines.

OBJECTIFS : On cherchera dans ce cours à rendre les étudiants capables d'accomplir des tâches dans les domaines variés de la vie sociale, grâce à l'acquisition de savoirs et savoir-faire communicatifs, linguistiques et culturels et par la mise en place de stratégies d'apprentissage.

PROGRAMME SUR 14 SEMAINES.

Semaine 1 :

- _ Décrire un lieu / Situer.
- _ Exprimer l'intensité.
- _ Echanger avec un ami sur les vacances.

Semaine 2 :

- _ Prononciation des accents aigu, grave et circonflexe sur le « e ».
- _ Exprimer la cause.
- Décrire sa journée.
- _ Décrire les étapes d'une action, l'enchaînement des actions.

Semaine 3 :

- _ Les registres de langue.
- _ Faire une enquête sur la lecture.
- _ Prononciation des sons [ɛ] et [ɛ̃]

Semaine 4 :

- _ Se situer dans le temps.
- _ Exprimer son accord / son désaccord.
- _ Comparer.

Semaine 5 :

- _ Caractériser quelqu'un.
- _ Prononciation des sons [a] et [ã]
- _ Parler de l'avenir.

Semaine 6 :

- _Donner des informations sur la météo.
- _Exprimer des souhaits.
- _Décrire quelqu'un

Semaine 7 :

- _Prononciation des sons [o] et [].
- _Décrire les actions d'une journée (suite).
- _Décrire les actions passées.

Semaine 8 :

- _Les registres de langue (suite).
- _S'exprimer sur ses goûts musicaux et les tendances de son pays.
- _Prononciation des sons [i], [y] et [u].

Semaine 9 :

- _Echange d'opinions : demander, exprimer.
- _Exprimer le but.
- _Prononciation des sons [ɛ], [ã]et [õ].

Semaine 10 :

- _Exprimer un jugement de valeur
- _Comparer (suite). Comparer deux villes à partir d'informations données.
- _S'exprimer sur un texte sur la publicité.

Semaine 11 :

- _Prononciation des sons [t] et [d].
- _Evoquer des souvenirs, parler au passé
- _Commenter des photos sur l'évolution technique.

Semaine 12 :

- _Exprimer l'inquiétude, reconforter quelqu'un.
- _Comprendre un récit de voyage.
- _Distinction phonétique du présent, passé composé, imparfait.
- _Exprimer l'antériorité, la postériorité.

Semaine 13 :

- _Exprimer la joie, la colère
- _Exprimer la fréquence.
- _S'exprimer sur les différentes formes de discrimination.
- _Prononciation des sons [f] et [v]

Semaine 14 :

- _Exprimer le but (suite)
- _Exprimer le mécontentement
- _S'exprimer sur le thème du logement.
- _Prononciation des sons [s] et [ch].

MODALITES D'EVALUATION : Les acquis des étudiants sont évalués par deux tests de contrôle continu chacun comptant 20 points, un examen final comptant 50 points tandis que 10 points sont attribués à l'assiduité et au travail en classe.

SOURCES :

1- **Connexions**, méthode de français : niveau **1 et 2**. Régine Mérieux et Yves Loiseau, Didier, 2004.

2- **Connexions**, Cahier d'exercices : niveau **1 et 2**.

NOM DE L'U.V :

N° et CODE :

NOMBRE D'HEURES DE COURS HEBDOMADAIRES : 3

COEFFICIENT :

NIVEAU 2

DESCRIPTIF : Ce cours prévoit l'étude des compétences de compréhension orale regroupées dans les unités 10, 11 et 12 du 1^{er} volume de la méthode « Connexions » ainsi que les unités 1 à 6 du 2^{ème} volume de cette même méthode à raison de trois heures par semaine. Il s'adresse aux étudiants de deuxième niveau, ayant étudié le français pendant un semestre soit 14 semaines.

OBJECTIFS : On cherchera dans ce cours à rendre les étudiants capables d'accomplir des tâches dans les domaines variés de la vie sociale, grâce à l'acquisition de savoirs et savoir-faire communicatifs, linguistiques et culturels et par la mise en place de stratégies d'apprentissage.

PROGRAMME SUR 14 SEMAINES.

Semaine 1 :

- _Comprendre un récit chronologique.
- _Comprendre l'expression de la cause.

Semaine 2 :

- _Comprendre les différents registres de langue.
- _Dialogue au téléphone.
- _Comprendre une enquête sur la lecture.
- _Discriminer les sons [ε] et [ε].

Semaine 3 :

- _Comprendre la situation dans le temps.
- _Identifier des situations d'accord et de désaccord.
- _Comprendre des comparaisons.

Semaine 4 :

- _Comprendre la caractérisation des personnes.
- _Discrimination des sons [a] et [ã]
- _Comprendre des conversations sur l'avenir.

Semaine 5 :

- _Comprendre un bulletin météo.
- _Comprendre l'expression des souhaits.
- _Comprendre la description des personnes.

Semaine 6 :

- _Discrimination des sons [o] et [].
- _Comprendre les actions d'une journée.
- _Comprendre les récits au passé.

Semaine 7 :

- _Identifier les différents registres de langue (suite).
- _Comprendre l'expression des goûts.
- _Discrimination des sons [i], [y] et [u].

Semaine 8 :

- _Comprendre l'expression des opinions.
- _Comprendre le but.
- _Discrimination des sons [ε], [ã]et [õ].

Semaine 9 :

- _Comprendre un jugement de valeur.
- _Comprendre la comparaison.

Semaine 10 :

- _Discrimination des sons [t] et [d].
- _Comprendre le récit au passé et les souvenirs.
- _Comprendre l'expression de l'évolution technique.

Semaine 11 :

- _Identifier des situations d'inquiétude.
- _Comprendre un récit de voyage.
- _Identification phonétique du présent, passé composé, imparfait.

Semaine 12 :

- _Comprendre des situations d'antériorité et de postériorité.
- _Comprendre l'expression de la joie et de la colère.
- _Comprendre l'expression de la fréquence.

Semaine 13 :

- _Identifier des situations discriminatoires.
- _Distinguer les sons [f] et [v].
- _Comprendre l'expression du but (suite).

Semaine 14 :

- _Identifier des situations de mécontentement.
- _Comprendre des conversations relatives au logement.
- _Discrimination des sons [s] et [ch].

MODALITES D'EVALUATION : Les acquis des étudiants sont évalués par deux tests de contrôle continu chacun comptant 20 points, un examen final comptant 50 points tandis que 10 points sont attribués à l'assiduité et au travail en classe.

SOURCES :

- 1- **Connexions**, méthode de français : niveau **1 et 2**. Régine Mérieux et Yves Loiseau, Didier, 2004.
- 2- **Connexions**, Cahier d'exercices : niveau **1 et 2**.

Cours de l'écrit 2

Des informations sur le cours

Intitulé du cours : Ecrit 2

Numéro et sigle du cours : 164 FRN

Nombre des heures du cours : 4 heures par semaine

Le niveau d'étude : deuxième niveau

Description du cours :

Au deuxième niveau, on perfectionne les acquis du premier niveau en insistant toujours sur la manière de s'exprimer par des phrases simples à la forme active d'autant plus que les étudiants doivent s'entraîner à s'exprimer à la forme passive. Ils doivent aussi s'exercer à rédiger des dialogues, des lettres et des textes courts en utilisant les temps du passé de l'indicatif (le passé composé et l'imparfait). Ils doivent savoir différencier entre les deux temps du passé.

Le programme suivi est celui de la méthode française intitulée "*Connexions 1 & 2*", livre de méthode et cahier d'exercices. Dans ce niveau, les étudiants sont censés étudier neuf unités : les unités 10 à 12 à *Connexions 1* et les unités 1 à 6 à *Connexions 2*.

Les objectifs du cours :

- 1- Perfectionner et maîtriser la formulation et la structure des phrases simples en employant les adverbes de temps et de lieu aux temps du présent, du futur et de l'impératif dans les trois formes (affirmative, négative et interrogative) et à la forme active.
- 2- Entraîner l'étudiant à :

- a- Ecrire des dialogues, des récits, des lettres et des événements dans les temps du passé (passé composé, passé récent et imparfait).
- b- Identifier la construction d'un article de magazine.
- c- Comprendre un sondage.
- d- Comprendre des extraits de romans francophones.
- e- Comprendre un article de presse.
- f- Décrire le temps qu'il fait.
- g- Passer du registre familier au registre standard.
- h- Comprendre un communiqué officiel (mairie de Paris).
- i- Comprendre un texte littéraire.

Livres de référence :

- 1- Le professeur et l'étudiant se réfèrent à la méthode de français intitulé "*Connexions*", niveau 1&2 et le cahier d'exercice 1&2, édition Didier 2004 Au premier niveau l'étudiant étudie les neuf premières unités.
- 2- *Ecrire, exercices : observer, s'entraîner : écrire*, Paris, Hachette, 1995.
- 3- *Lieux d'écrire, entraînez-vous*. Niveau intermédiaire Paris; CLE international, 1995.

Evaluation :

- 15 points pour le premier examen intermédiaire.
 - 15 points pour le deuxième examen intermédiaire.
 - 10 points pour la présence et l'assiduité de l'étudiant.
 - 10 points pour l'activité de l'étudiant dans la classe.
 - 50 points pour l'examen final.
- Total 100 notes

Répartition des sujets à traiter au deuxième niveau :

Date	Sujet
1 ^{ère} semaine	Faire le récit de sa journée. Rédiger une biographie à partir d'indications.
2 ^{ème} semaine	Identifier la construction d'un article de magazine. Répondre à une enquête.
3 ^{ème} semaine	Réaliser une enquête. Ecrire une lettre : raconter des événements passés.
4 ^{ème} semaine	Comprendre des extraits de romans francophones. Décrire le temps qu'il fait.
5 ^{ème} semaine	Ecrire des histoires à partir d'éléments donnés. Comprendre un article de presse. Rédiger un récit (au présent/ au passé).
6 ^{ème} semaine	Premier examen partiel. Correction collective. Ecrire un récit au passé.
7 ^{ème} semaine	Comprendre les échanges d'un groupe de discussion. Comprendre un article de presse sur l'art. Ecrire un article sur une exposition artistique.
8 ^{ème} semaine	Comprendre un article de presse sur la publicité. Donner son opinion sur la publicité.
9 ^{ème} semaine	Rédiger une anecdote au passé. Rédiger un dialogue à partir d'illustrations.
10 ^{ème} semaine	S'exprimer sur les progrès techniques. Comprendre un texte littéraire. S'exprimer sur la fréquence de ses propres actions.
11 ^{ème} semaine	Exprimer son mécontentement. Comprendre les échanges d'un groupe de discussion.
12 ^{ème} semaine	Deuxième examen partiel. Correction collective.
13 ^{ème} semaine	Exprimer des revendications. Comprendre les informations d'un site internet. Distinguer des intentions dans des énoncés.
14 ^{ème} semaine	Distinguer des intentions dans des énoncés.
15 ^{ème} semaine	Révision générale.

Université Roi Saoud
Faculté des langues et de traduction
Section des langues européennes et de traduction
Département de français

Lexique (2)

1) Les coordonnées de la matière :

_ Matière	: Lexique 2
_ Niveau	: 2
_ Numéro et sigle de la matière	: 182 FRN – 1
_ Nombre d'heures allouées	: 2
_ Nombre d'heures effectives	: 2

2) Description sommaire de la matière :

Cette matière a pour but de répondre aux besoins communicatifs de l'apprenant en lui permettant de s'exprimer correctement en langue standard dans les domaines variés de la vie quotidienne. Or, pour atteindre cet objectif, il faut qu'on tâche de lui fournir le vocabulaire adéquat en fonction des unités proposées par la méthode adoptée. Chaque unité donne, en effet, des termes qui facilitent la communication dans une situation quelconque telle, par exemple : les sports, les professions, l'heure et la date, l'alimentation, la ville, la maison, les couleurs, la famille, les quatre saisons, les parties du corps, la description d'une personne .etc . Il faut encore que l'enseignant prenne le milieu de l'apprenant comme champ d'application, pour que ce dernier comprenne que la langue est un outil universel de communication.

3) Le but et le contenu de l'enseignement :

- L'enrichissement du vocabulaire de l'apprenant dans les domaines suivants :

- les adjectifs de nationalité.

- la langue de l'internet.
- les sports.
- les professions.
- les jours de la semaine.
- les mois de l'année.
- l'alimentation.

- les expressions avec avoir.
- la ville, la maison et les couleurs.
- la famille.
- le climat et les quatre saisons.
- les parties du corps.
- la description d'une personne.

4) La méthodologie de l'enseignement :

- L'enseignant donne le mot nouveau dans un contexte bien précis, c'est-à-dire dans le cadre du texte proposé par la méthode
- Il demande à l'apprenant de trouver le sens du mot par déduction.
- Si l'apprenant n'arrive pas à saisir le sens, alors l'enseignant le lui expliquera en s'aidant des moyens dont il dispose (images, films, dessins animés, etc .).
- L'enseignant ne doit pas avoir recours à la langue maternelle qu'au tout dernier moment, après avoir épuisé tous les moyens d'explication possibles.
- Lorsqu'il s'assure que le terme nouveau est bien compris, il demande à l'apprenant de faire des phrases calquées sur celles proposées par le texte.
- Il s'assure de la prononciation correcte du mot nouveau.
- Il corrige les erreurs de prononciation individuelles et collectives.

5) Les critères d'évaluation de l'apprenant :

- 50 points pour les tests et les travaux semestriels comme suit :
 - 20 points pour le premier test.
 - 20 points pour le deuxième test.
 - 10 points pour l'assiduité et la participation en classe.
- 50 points pour l'examen final.

6) Les références :

a) Référence principale :

- connexions, méthode de français, niveaux 1 et 2, Paris, Didier, 2004.

b) Références auxiliaires :

- Vocabulaire illustré 1, niveau débutants, Paris, Hachette, 1992.
- Niveau Seuil, Conseil de l'Europe, projet : langues vivantes, Hachette, 1992.

7) Répartition des cours sur les semaines du semestre :

- _ 1^{ère} semaine :
 - _ Les quatre saisons
 - _ Les parties du corps
- _ 2^{ème} semaine :
 - _ La description d'une personne (1)
- _ 3^{ème} semaine :
 - _ Les cinq sens
 - _ La description d'une personne (2)
- _ 4^{ème} semaine :
 - _ Les objets et équipements de la maison
- _ 5^{ème} semaine :
 - _ Les tâches ménagères
- _ 6^{ème} semaine :
 - _ Le 1^{er} test + correction collective
- _ 7^{ème} et 8^{ème} semaines :
 - _ Les sept arts
- _ 9^{ème} et 10^{ème} semaines :
 - _ Le vocabulaire de la publicité
- _ 11^{ème} semaine :
 - _ Les moyens de transport
- _ 12^{ème} semaine :
 - _ Le 2^{ème} test + correction collective
- _ 13^{ème} semaine :
 - _ Le vocabulaire de l'immobilier
- _ 14^{ème} semaine :
 - _ Révision

Université Roi Saoud
Faculté des langues et de traduction
Section des langues européennes et de traduction
Département de français

Grammaire (2)

1) Les coordonnées de la matière :

- Matière : Grammaire (2)
- Niveau :2
- Numéro et sigle de la matière :182 FRN – 1
- Nombre d'heures allouées

- Nombre d'heures effectives :2

2) Description sommaire de la matière :

On aborde ici les pronoms qui remplacent le nom dans ses différentes fonctions telles : le complément d'objet direct et le complément d'objet indirect. On aborde également le verbe et ses temps principaux tels : le présent, le passé composé, l'imparfait et le futur simple .On passe, par la suite, à l'étude de la phrase affirmative, la phrase négative et la phrase interrogative.

3) Le contenu et le but de l'enseignement :

- a) L'apprenant est initié à bien utiliser :
 - les articles définis et indéfinis.
 - les adjectifs possessifs.
 - les adjectifs démonstratifs.
 - la négation.
 - la comparaison.
- b) De distinguer les groupes du verbe.
- c) De conjuguer les verbes au présent, au passé composé, à l'imparfait et au futur simple.
- d) D'écrire des phrases affirmatives et négatives.
- e) De traduire des phrases et des textes relatifs aux sujets qu'il a étudiés.

4) La méthodologie de l'enseignement :

- _ L'enseignant écrit au tableau le titre du sujet examiné aussi bien que Sa traduction en arabe.
- _ Il explique, fournit des exemples concrets et résume la règle générale.

- _ Il s'assure de la compréhension de l'apprenant.
- _ Il fournit des exercices relatifs au point étudié en vue d'entraîner

l'apprenant.

- _ Il demande à l'apprenant de traduire des phrases simples en rapport avec aussi le point étudié.
- _ Il demande à l'apprenant de se tester, à l'aide d'exercices destinés à ce propos, pour qu'il puisse combler ses lacunes et revoir ses points faibles .
- _ Il corrige les erreurs individuelles et collectives.

5) Les Critères d'évaluation :

50 points pour les tests et les travaux semestriels, répartis ainsi :

- _ 20 points pour le premier test.
- _ 20 points pour le deuxième test.
- _ 10 points pour l'assiduité et la participation en classe.
- 50 points pour l'examen final.

6) Les références :

a) Référence principale :

- _ connexions, méthode de français, niveau 1 et 2, Didier, Paris, 2004. Méthode composée de :
 - _ un livre de l'élève
 - _ un cahier d'exercices .

b) Références auxiliaires :

- _ Le Nouveau Sans Frontières, Paris, Clé Internationale, 1989.
- _ Bienvenue en France 2, Annie Monnerie Gorin, Paris, Hatier_ Didier, 1991.

7) Répartition des cours sur les semaines du semestre :

- _ 1^{ère} semaine :
 - _ L'interrogation par l'inversion et révision de l'interrogation.
 - _ Quel (s) / Quelle (s)
 - _ Ne . . . que
 - _ D'abord / puis . . .
 - _ Les verbes pronominaux
 - _ Pourquoi / parce que / pour + infinitif
 - _ Verbe sortir
- _ 2^{ème} semaine :
 - _ Le passé composé (3)
 - _ L'accord simple du participe passé

- _ Le cas des verbes avec être ou avoir
- _ Les indicateurs de temps (il y a / depuis / pendant) (2)
- _ Ne . . . plus / ne . . . jamais
- _ 3^{ème} semaine :
 - _ Le futur simple
 - _ Les indicateurs de temps (en / dans) (3)
 - _ Le subjonctif présent
- _ 4^{ème} semaine :
 - _ Les pronoms possessifs
 - _ Le présent/ le passé composé
 - _ L'imparfait
 - _ Le genre et le nombre des adjectifs
 - _ La place des adjectifs
- _ 5^{ème} semaine :
 - _ L'interrogation :
 - a) avec inversion et nom en sujet
 - b) avec qui est –ce qui / que et qu' est – qui / que
 - _ Pour / pour que / afin de / afin que
 - _ Le subjonctif
 - _ Le passé récent
- _ 6^{ème} semaine :
 - _ 1^{er} test + correction collective
- _ 7^{ème} semaine :
 - _ La négation ne pas / ne plus / ne jamais
 - _ Encore / toujours / déjà / ni...ni
 - _ Le comparatif (nom / adjectif / adverbe / verbe)
 - _ Le superlatif de l'adjectif
 - _ (Le / la / les) mieux / meilleur (e) (s)
- _ 8^{ème} semaine :
 - _ L'imparfait et le passé composé
 - _ Aussi / non plus
 - _ Les accords simples du participe passé
 - _ L'accord du participe passé avec avoir
- _ 9^{ème} semaine :
 - _ L'adjectif même
 - _ Depuis / pendant / il y a
 - _ ça fait que / il y a que
 - _ La nominalisation et les suffixes
- _ 10^{ème} semaine :
 - _ Le plus – que – parfait
 - _ Imparfait / passé composé et plus – que – parfait
- _ 11^{ème} semaine :
 - _ En de lieu

- _ Indicateurs de chronologie : avant (que) / après (que)
- _ Le gérondif
- _ Toujours / souvent / jamais
- _ L'adjectif tout
- _ 12^{ème} semaine :
 - _ 2^{ème} test + correction collective
- _ 13^{ème} semaine :
 - _ la famille de mots
 - _ Les doubles pronoms
- _ 14^{ème} semaine : Révision

NOM DE L'U.V : Lecture 2

N° et CODE : 143 FRN

NOMBRE D'HEURES DE COURS HEBDOMADAIRES : 4

COEFFICIENT :

NIVEAU : 2

DESCRIPTIF : Ce cours a pour but d'améliorer les compétences des étudiants en matière de lecture et de compréhension des textes écrits, portant sur différentes situations de communication telles que Ces situations sont regroupées dans les unités 10, 11 et 12 du 1^{er} volume de la méthode « Connexions » ainsi que les unités 1 à 6 du 2^{ème} volume de cette même méthode à raison de quatre heures par semaine. Il s'adresse aux étudiants de deuxième niveau, ayant étudié le français pendant un semestre soit 14 semaines.

OBJECTIFS : On cherchera dans ce cours à atteindre les objectifs suivants :

- 1- entraîner les étudiants à distinguer les phonèmes et les syllabes de la langue française.
- 2- entraîner les étudiants à lire correctement les mots et les phrases en français.
- 3- Corriger les fautes de prononciation dues au problème d'interférences linguistiques.
- 4- rendre les étudiants capables d'accomplir